



Grote of St.-Bavokerk, do 16 juli 2026, 16.00 uur

## **Geurt van Lagen**

**Felix Mendelssohn Bartholdy** Allegro in D, MWV W 33  
(1809-1847)

**Johann Sebastian Bach** Sechs Choräle von verschiedener Art  
(1685-1750) ('Schübler-Choräle')  
Wachet auf, ruft uns die Stimme, BWV 645  
Wo soll ich fliehen hin, BWV 646  
Wer nur den lieben Gott läßt walten, BWV 647  
Meine Seele erhebt den Herren, BWV 648  
Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ, BWV 649  
Kommst du nun, Jesu, vom Himmel herunter,  
BWV 650

**Felix Mendelssohn Bartholdy** Andante sostenuto in f, MWV W 26  
(1809-1847)

**Max Reger** Fantasie und Fuge ind, Op. 135b  
(1873-1916)

**Geurt van Lagen** (2001) studeert hij Orgel aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag. In 2025 rondde hij zijn bachelor af bij Jos van der Kooy met examenconcert in de Grote of St. Bavokerk in Haarlem. Hij volgde daarnaast pianolessen bij Wim Voogd. Aan Codarts Hogeschool voor de Kunsten in Rotterdam studeerde hij Kerkmuziek bij Hayo Boerema (improvisatie), Arie Hoek (hymnologie en cantoraat) en Hanna Rijken (liturgiek). Verdere lessen en masterclasses volgde hij bij onder anderen Pieter Dirksen, Olivier Latry en Daan Manneke. In 2024 won hij de tweede prijs op het Duyschot Orgelconcours in de Westerkerk in Amsterdam. Hij is werkzaam als cantor-organist van de Oude Kerk in Zoetermeer, waar hij onder meer vaste bespeler is van het Lohmanorgel uit 1838.